

LJETO U ULJARI

“Ljeto u Uljari” kulturna je manifestacija koja se održava treću godinu za redom od početka srpnja do kraja rujna u Nerezinama u organizaciji Udruge Artour-Nerezine, u prostoru nekadašnjeg mлина za masline iz 16. stoljeća, oživljavajući pritom kulturnu baštinu otoka novom funkcijom.

Ovogodišnje “Ljeto u Uljari” sastoji se od izložbi hrvatskih vizualnih umjetnika, likovnih radionica za djecu i odrasle, glazbenih nastupa pa i degustacijske gastro i eno ponude, te završava promocijom publikacije “Nerezinski narativi”.

Manifestacija je finansijski podržana od TZ Grada Malog Lošinja i Grada Malog Lošinja.

19. 7. 2025. u 19 sati (Galerija Uljara- Tuorić, Nerezine)

Otvorenje izložbe **Korana Gjalski Filipović: “ŽENE ZA BUDUĆNOST”**

Korana Gjalski Filipović održala je niz samostalnih i skupnih izložbi crteža u Hrvatskoj i inozemstvu, u svojoj već prepoznatljivoj “krokijevskoj” maniri, i to uglavnom motive ptica i kukaca. U Galeriji Uljara - Tuorić u Nerezinama izložiti će portrete u istoj tehnici tuša i suhe pastele, crtane gušćim perom, na velikim formatima. Riječ je o portretima žena koje su obilježile Hrvatsku i svjetsku povijest svojim značajnim doprinosima - izumima, znanjima, otkrićima, sposobnostima - kojima su doprinijele razvoju znanosti, sporta i umjetnosti na globalnoj razini a pritom ostale marginalizirane, gotovo ili posve diskreditirane te do danas neotkrivene. Njihov lik u umjetničkoj crtačkoj interpretaciji Korane Gjalski Filipović biti će izložen uz legende sa sažetim informacijama o njihovim vrijednim postignućima koja su nepravedno izostavljena iz udžbenika i javnih prostora, kako bi se podigla svijest a posebno mlade publike o značajnim tragovima koje su ove žene, iako su manje zname javnosti, ostavile u povijesti. Morale su pokazati superiorniju hrabrost i snagu kako bi se izborile da njihova otkrića, talenti i izumi budu prihvaćeni, a iako su njihova otkrića formirala budućnost kakvu poznajemo, njihove zasluge i dalje nisu ravноправno valorizirane te je vrijeme da njihov lik i djelo budu prezentirani i javno afirmirani.

Svečano otvorenje izložbe održat će se u subotu, 19.7. 2025. u 19 sati, a izložba će biti otvorena do 3. 8. 2025.

9. 8. 2025. u 19 sati (Galerija Uljara - Tuorić, Nerezine)

Otvorenje izložbe **Dijana Nazor-Čorda: “TAJANSTVENI LABIRINTI”**

Dijana Nazor-Čorda akademska je slikarica koja je doktorirala na infra-red slikarstvu. Riječ je o dvoslikama: jedna slika je za naše gole oči, a druga se vidi samo kroz infra red kameru. Dijanino slikarstvo slikano je u simbolima, s jedne strane naše oči vide geometrijske oblike prstena i kruga, dok je u infra red slici slikarica sakrila tajanstvene labirinte.

Tehnologiju skrivenih slika do sada smo viđali samo na novčanicama, dokumentima i vojnim uniformama, a sada ih imamo priliku vidjeti i na slikama Dijane Nazor-Čorde u Galeriji Uljara - Tuorić u Nerezinama. Ova intrigantna tehnika velika je inovacija u likovnoj umjetnosti i privlači pažnju publike svojom tajanstvenošću skrivenih slika - boje koje je autorica koristila za slikanje

“skrivene” slike ne nalaze se u vidljivom spektru našeg oka, i vidljive su samo kroz infra red kameru kao pomagalo. Na otvorenju izložbe autorica će publici demonstrirati svoje radeve kojima je povezala antičku simboliku i suvremenu tehnologiju.

Svečano otvorenje izložbe održat će se u subotu, 9.8. 2025. u 19 sati, a izložba će ostati otvorena do 25. 8. 2025.

30. 8. 2025. u 19 sati (Galerije Uljara - Tuorić, Nerezine)

Otvorenje izložbe Saša Ćetković: “MARIJINI OBROCI”

Saša Ćetković već je treća generacija fotografa u obitelji. Izložba “Marijini obroci” koja će se održati u Galeriji Uljara Tuorić u Nerezinama humanitarnog je karaktera. Fotografije s ove izložbe snimljene su u Beninu u Africi. Misionarke, reda Marijinih sestara čudotvorne medaljice imaju u Beninu dvije ambulante i dva sirotišta sa preko stotinu djece. Misionarke se brinu za djecu i bolesne, doslovno spašavaju živote. Saša Ćetković je njihov rad fotografirao pet tjedana, od ranog jutra do kasno navečer. Fotografije prikazuju vesela i sretna lica malih Afrikanaca koji zahvaljujući misionarkama dobivaju redovite obroke i školuju se. Prodajom svojih fotografija po 22 eura Saša Ćetković prikuplja donacije za *Marijine obroke* malih Afrikanaca. Izložba je obišla Hrvatsku a uključena je u međunarodni projekt prikupljanja donacija za afričku djecu u Beninu.

Svečano otvorenje izložbe održat će se u subotu, 30.8. 2025. u 19 sati, a izložba ostaje otvorena do 15. 9. 2025.

13. 9. 2025. u 18 sati (Galerija Uljara - Tuorić, Nerezine)

Promocija publikacije “NEREZINSKI NARATIVI”

U želji da se trajno sačuvaju priče i uspomene na otok kakav je bio nekada, na događaje, ljude, navike i susrete, a koje čine povijest Nerezina i nerezinskog kraja, objavljena je knjižica “Nerezinski narativi”. To nije znanstvena povijest, pisana iz perspektive povjesničara, nego je to niz istinskih, osobnih narativa koji čine topliju i humanu stranu povijesti. Iz tekstuálnih i foto materijala uspješne prošlogodišnje izložbe “Prisjećanja” održane u Galeriji Uljara - Tuorić, publicirana je knjižica koju ćemo promovirati u subotu **13. rujna u 18 sati** na istom mjestu. Knjižica je dvojezična (hrvatski i engleski) i opremljena fotografskim reprodukcijama.

Likovne radionice za djecu i odrasle i ostali program “Ljeta u Uljari” provodit će se tijekom srpnja, kolovoza i rujna, prema rasporedu koji će biti izvješen na lokaciji održavanja (Galerija Uljara Tuorić, Luka U Fratar, Nerezine), objavljen na Facebook stranici Udruge Artour-Nerezine te na plakatima i letcima dostupnima u prostoru TZ Grada Malog Lošinja.

Galerija Uljara-Tuorić biti će otvorena za posjetitelje svakodnevno od 19 - 23 sata.