



Završio Jazz-festival u Malom Lošinj

Finale uz kvartet neponovljivih

MALI LOŠINJ » Četrnaesti Jazz-festival na ljetnoj pozornici kinodvorane Vladimira Nazora u Malom Lošinj završio je nastupom kvarteta Tamare Obrovac, u kojem su originalnoj pjevačici »leđa držali« istaknuti glazbenici - pijanist Matija Dedić, bubnjar Kruno Levačić i kontrabasist Žiga Golob. Prenijevši osim glazbe i poneku priču iz istarske povijesti - one osobne, obiteljske, nastale u vrtlozima velikih povijesnih mijena - nastupu kvarteta poseban



Tamara Obrovac, u pozadini Matija Dedić

su pečat dale nepredvidive improvizacije bubnjara Levačića, čestog gosta otočnih pozornica, s kojim niti jedan koncert ne može biti nalik nekom ranijem.

Nakon njihova nastupa, ujedno i najposjećenije festivalske večeri, utemeljitelju i voditelju festivala Zoranu Jaegeru preostalo je jedino zaključiti festival, na kojem su još nastupile grupe »Mangroove« i »Chui«, te austrijski jazz-orguljaš Raphael Wressnig s pratećom međunarodnom grupom.

B. PURIĆ