



Uskrsnuće Primavere

ČUVARICE USPOMENA



Prema tadašnjim pravilima površina jedara za pasaru od pet metara ograničena je na 30 kvadrata

PIŠE KREŠIMIR ĐAKULOVIĆ
SNIMIO MATIJA DJANJEŠIĆ/CROPIX

DOBAR DIO REKONSTRUKCIJE
TEMELJI SE NA STARIM
FOTOGRAFIJAMA TE JEDNOSTAVNO
NIJE MOGUĆE VRATITI U ŽIVOT
VEĆINU SITNICA KOJE SU ZNAČILE
NAJBOLJE PERFORMANSE. ALI
REKONSTRUIRANA PASARA NEKOME
TKO JE ČITAV ŽIVOT JEDRI NA
PLASTIČNIM ILI KARBONSKIM
JEDRILICAMA, POPUT AUTORA
OVOGA TEKSTA, DJELUJE KAO
IZVORNI KONCENTRAT DAVNE
POVIJESTI. A PRILIKA DA SE S NJOME
JEDRI KAO PUTOVANJE U PROŠLOST

Sportsko jedrenje rada se iz dokolice i preštira. Koliko se to puta dogodilo tijekom povijesti plovjenja na jedra nemoguće je ustanoviti jer je jedrenje jedna od najstarijih vještina, koju su sví oni koji su opstali živeći uz more usvajali tijekom minulih tisućljeća. Vrlo vjerojatno je mnogo regata, pa čak i jedrilica namijenjenih samo natjecanju na jedra, nepovratno izgubljeno iz kolektivnog sjećanja čovječanstva, kao i većina povijesnih dogadaja. Nama preostaju samo bljeskovi prošlosti iz kojih možemo rekonstruirati pradavna dogadanja.

Tome svjedoči i recentna povijest regatnog jedrenja na istočnoj obali Jadrana. Močna pomorska središta obilježena su sposobnim pomorcima koji su sve do

prošloga stoljeća nužno bili i dobri jedrilici, kao i uspješnim škverovima koji su gradili brodove ne samo za lokalnu sredinu, nego i za sve one koji su imali potrebe i mogućnosti posjedovati dobar brod.

Kraj trgovackih jedrenjaka

O škverovima Maloga Lošinja zna se podosta, njihovi i jedrenjaci plovili su čitavim svijetom, obarali vremenske rekorde u prevaljenim miljama te su ih tijekom 18. i 19. stoljeća tražili najbogatiji brodovlasci diljem svijeta.

Krajem 19. stoljeća brodovi na mehanički pogon uzrokuju propast jedrenjaka, u Lošinju se više ne grade brodovi za dugu plovidbu, nego samo za obalnu, kao i luksuzne jahte te one namijenjene spor-



Uz poduprto jedro sličnost s optimistom je u obliku i tvrdoći kormila

tu. Propast jedrenja kao vještine kojom se svijetom prevozi teret u Malom Lošinju početkom 20. stoljeća nije značila zaborav, nego upravo suprotno, uskrsnuće jedrenja kao sportske discipline.

Slobodno možemo zaključiti da je lošinska pasara jedna od kolijevki iz kojih se rodilo moderno sportsko jedrenje. Poveznice s modernim olimpijskim klasama i tehnikama jedrenja, te povrh svega vrhunski rezultati na međunarodnim natjecanjima koje su postizali jedriličari iz Malog Lošinja, koji su svoje prve jedriličarske milje jedrili upravo u pasari, zorno svjedoče o vrelu znanja koje parni brodovi nisu mogli ugasići.

Brojna lošinska brodogradilišta gradiла su svoj prestiž upravo izgradnjom pa-

sara koje su pobijedile na regatama, a nekadašnji masovni interes lošinske javnosti za rezultate možemo usporediti s današnjim interesom za nogometom. Još su živa sjećanja velikoga rivalstva između brodogradilišta Martinolić i njihove paseare *Mimosa* te *Primavere*, koju je izgradio brodograditelj **Otavio Picinić**, ali još i mnogih ostalih za čiji bi spomen bila potrebna čitava knjiga.

Uvod za olimpijske klase

Mario Fafangel, rođeni Rabljanin odrastao u Malom Lošinju, bio je izrazito dominantan kormilar u klasi star tijekom sredine prošloga stoljeća na natjecanjima diljem istočne obale Jadrana. Nekada se u toj klasi jedrilo tako da bi posade mijе-



Nastojalo se sačuvati izvornost svakoga dijela

OSOBNA KARTA

Dužina trupa	5 M
Dužina s kosnikom (baštunom)	6 M
Širina	2,15 M
Glavno jedro	16 M2
Flok	6,5 M2
Težina bez balasta	300 KG
Graditelj	ZDRAVKO ŠKRABONJA
Cijena	NEPROCJENJIVO



njale jedrilice pa bi svatko imao jednak izgled za dobar rezultat. Mario je redovito pobjedivao sve plove, čak i s dokazano najsporijom jedrilicom. A svoje početke brušenja regatnih vještina Mario duge lošinskoj pasari *Mimosa* i velikom rivalstvu s **Marinom Picinićem** i njegovom *Primaverom*.

Razinu na kojoj se nalazilo lošinsko kolektivno jedriličarsko znanje možda još najbolje na međunarodnoj razini potvrđuje Fafangelov vršnjak **Agostino Straulino**. Obojica su rođena 1914. godine i odrasli su u Malom Lošinju, koji je tada spadao pod Austro-Ugarsku. Jedrili su u svojoj mladosti pod Kraljevinom Italijom. Početkom Drugoga svjetskoga rata Agostino služi vojni rok u talijanskoj mornari-



Vedran Kabalin, predsjednik Jadriličarskog kluba Jugo



Steno Vidulić tumači nam neuobičajeni grop za moderne jedrilice – jegulju



Svaki manevar se održuje na mišiće



Sanjin Krstačić (na pramcu), vlasnik mehaničarske radionice, često jedri sa svojim zaposlenicima

ci i napisljeku ostaje živjeti u Italiji, dok Mario ostaje u Malom Lošinju, koji krajem rata postaje dio Jugoslavije.

Mario Fafangel i **Karlo Bašić**, nastupajući u klasi zvijezda, ponovno susreću Straulina i **Nicolu Rodea** na regatnom polju tijekom Olimpijade u Helsinkiju 1952. godine nastupajući za različite države. A u klasi 5.5 za Italiju jedri i **Dario Salata**. Petero olimpijaca jadriličara iz Maloga Lošinja te se godine nalazilo na Olimpijskim igrama, što samo po sebi dovoljno govori o razini jadriličarske kulture koja se brusila na lošinskim paskarama na kojima su svi navedeni regatnici u svojoj mladosti.

Admiralova ostavština

Mario i Karlo na toj su Olimpijadi shvatili da nemaju nikakve šanse jer je njihova jadrilica, koju su mukotrpo obnavljali prije nastupa, tehnološki zaostala, dok su Agostino i Nicolo jadrili na najmodernijoj jadrilici izgradenoj u SAD-u te su osvojili zlatnu medalju, a na sljedećoj Olimpijadi bili su brončani, uz još mnoge titule na svjetskim ili evropskim prvenstvima, osvojivši više od dvadeset uglavnom zlatnih medalja. Agostino je postao admiral u talijanskoj mornarici, zadivljujuće je upravljao velikim školskim jedrenjacima te se i danas smatra

najtrofejnijim i najboljim talijanskim jadriličarem.

Mali Lošinj i danas je najrazvijeniji i najveći grad od svih mesta koja se nalaze na mnogim jadranskim otocima. Jadriličarski entuzijasti okupljeni oko Jadriličarskog kluba Jugo vratili su tijekom 2015. godine lošinsku pasaru iz povijesti i baštinjenja u život. Na krilima njihove ljubavi prema jedrenju, danas pasaru mogu proučavati ne samo povjesničari kao davno prohujala pojavu koja se nalazi u knjigama i muzejima, nego i moderni jadriličari kao neposredno životno iskustvo sportskoga jedrenja koje je stasalo početkom prošloga stoljeća.

Zdravko Škrabonja izradio je pasaru u nerezinskem škveru uz financijsku potporu Ministarstva kulture i lošinskega Muzeja. Lošinska plovیدba preuzeila je brigu oko veza i održavanja.

Gradnja po sjećanju

Unatoč hvalevrijednom pothvatu, svi Lošinjani uključeni u aktivnosti s pasarem vrlo su samokritični. Pri prvom susretu s pasarem zatekao sam **Mladena Kuljanića** kako priprema podvodni dio za porinuće i naše skorašnje jedrenje. Odmah govorio o tome kako nije izgrađena na razini na kojoj su nekada bile barke koje sutesali i gradili stari kalafati. Ta priča se

nastavlja sa svima ostalima uključenima u projekt, kao da vlada borba da se pasara opremi što izvornije, a svako odstupanje izaziva grizodušje. Iako se radi o relativno recentnoj povijesti, sačuvano je malo podataka te praktički samo jedan tehnički nacrt. **Denis Saganić** je odradio dobar dio rekonstrukcije promatrujući stare fotografije. Izradio je nacrt za jedrilje kao i većinu brončanih okova i dijelova snasti. Pronašao je i izvorni nacrt koji mu je ustupila **Arlen Abramović**.

Ali rekonstruirana pasara nekome tko je čitav život jedrio na plastičnim ili karbonskim jadrilicama, poput autora ovoga teksta, djeluje kao izvorni koncentrat davnje povijesti, a prilika da se s njome jedri kao putovanje u prošlost.

Škota nema stoper, a slična snast kao u optimistu podsjeća na jadriličarsko djetinjstvo. Djeca na optimistu, razmjerno svojoj veličini i snazi, moraju držati škotu s puno većom silom nego što je to slučaj s jadriličarima u većim klasama, od lasera pa sve do 470 ili 49-er. Da, škota u optimistu je puno tvrđa od svih modernih klasa. Slično je s lošinskom pasarem, velika lantina na ogromnom jedru pruža veliki otpor onome tko trima. To je posljedica poduprtog jedra, dok ostale klase imaju bermudsko jedro, koje većinu sile prenosi na jarbol, snast pasare je tipa Marconi



Pomicanje posade prema krmu olakšava upravljanje

pa se, kao i kod optimista, veći dio sile s jedra prenosi na škotu.

Trimanje na mišiće

Najbolje je da se na trimu škote nalazi upravo kormilar jer on može trenutačno reagirati prilikom udara vjetra. Reakcije moraju biti brze i vrlo slične onima na modernim i puno lakšim jedrilicama. Ako se zakanasi, posljedice su istovjetne, slijedi prevrtanje. Zanimljivo je da ni škotina od floka nema stoper, te je uhvaćena direktno bez prijenosa pa posada mora biti poprilično snažna i izdržljiva.

Timun je poprilično tvrd, potrebna je čvrsta i odlučna ruka, a pasara očekivano reagira tromije od standarda današnjih laganih jedrilica. Unatoč tome, može se kormilariti vrlo precizno, finiča promjene kursa je slična modernim krstašima. U manovrama pasara zahtjeva dosta pažnje i anticipacije ispravnoga kursa i brzine. Naime, znatno je teže završiti uspješan okret u vjetar od onoga na što su navikli današnji jedrilici. Osobito je na slabijem vjetru potrebno dobro ubrzati, a nakon prolaska pramcem u vjetar nužno je zadržati flok na privjetrinskoj strani da bi provo što prije došla u kurs na suprotnim uzdama. Ako se flok ne zadrži na privjetrinskoj strani, pasara se bespomoćno zaustavlja pram-

cem u vjetar. Na viradama se očigledno nekada mnogo gubilo ako kormilarenje i trimanje nije bilo izvrsno uvježbano.

Jedrenje u vjetar najveći je užitak na pasari. Sve ono što budi najljepše osjećaje regatnih jedrilica sažeto je upravo u ovome kursu. Pasara može postići iznimno veliki kut jedrenja u vjetar unatoč tome što nema klasični centarbot, nego samo nešto dublju kobilicu.

Valjanje po valovima

Pasara je dizajnirana za regatavanje unutar lošinjskog zaljeva, pa su posljedično performanse uvjetovale trup koji ne trpi valove, što su entuzijasti Jedriličarskoga kluba Jugo iskusili kad su s pasaram jedrili na nešto otvorenijem moru s više valova. Po morskoj površini s minimalnim ili omanjim valovima koje stigne razviti vjetar u lošinjskoj uvali, pasaru se može lako kontrolirati uobičajenom pozornosću pri kormilarenju, koju traže sve jedrilice i brzine. Naime, znatno je teže završiti uspješan okret u vjetar od onoga na što su navikli današnji jedrilici.

Valjanje, osobito pri jedrenju u krmu, uzrokovano prolaskom omanje motorne brodice u neposrednoj blizini, zorno je dočaralo kako bi ta kontrola po valovitom moru postala nesigurna. Odnosno, jedrenje gotovo ravno u krmu bilo bi ne samo spor i neugodno, nego i nemoguće. Dodu-

še, pomicanjem težine posade ekstremno prema krmu pasaru je znatno lakše kontrolirati, moguće je da su stari meštri čak i s dizajnom za lišo more znali uz dosta iskustva i treninga sasvim normalno kontrolirati pasaru i po malo jačem moru.

Momci iz JK Jugo prvo su zajedrili s pasarom bez utega koji se postavljaju ispod pajola. Kažu da rezultati baš i nisu bili sjajni, te su shvatili da tolika površina jedara nužno traži veću težinu. Nakon što su izradili utege i poradili na uzdužnom rasporedu težina, pasara je postala znatno ugodnija i sigurnija za jedrenje. Ali dodaju kako se nekada jedrilo s pomicnim utezima. Postojalo je više kategorija pasaara; dužine šest metara, zatvorena, odnosno s palubom, dužine pet i četiri metra, otvorena, te tri metra, takoder otvorena. Rekonstruirana *Primavera* spada u najpopularniju kategoriju otvorene pasaare dužine pet metara. Na njoj se jedrilo s tri člana posade, dok su dvojica kormilarila i trimala jedra, treći član bio je zadužen za pomicanje utega na privjetrinsku stranu.

Jedreći na lošinjskoj pasari, može se neposredno iskusiti kako su temeljna jedriličarska znanja i vještine stvorena i nošene na ramenima prethodnih generacija nama danas predana da bismo ih nadopunili koliko možemo i predali sljedećim naraštajima.