



Teme: Grad Mali Lošinj

Muzej Apoksiomena na Lošinju jedini europski muzej sa samo jednim izloškom

Muzej Apoksiomena arhitektonska je muzejska senzacija u cijelosti posvećena samo jednoj skulpturi, 2.000 godina starom brončanom kipu. Upravo hrvatski Muzej Apoksiomena jedini je europski muzej samo jednim izloškom.

Brončana skulptura Apoksiomena, mladog i naići atlete iz helenističkog razdoblja, najspektakularniji je i najvrjedniji arheološki nalaz na istočnoj obali Jadrana. Brončani kip pronađen je na dubini od 45 metara u podmorju u Lošinjskom arhipelagu, a izložen je u Malom Lošinju gdje privlači i na desetke tisuća posjetitelja.

Apoksiomen pripada dobro poznatom skulpturalnom tipu, a u svijetu je sačuvano još najmanje osam različitih kopija i inačica kipa koji su različiti po stupnju originalnosti, formi i dimenzijama. Nalaze se u Kunsthistorisches muzeju u Beču, Kimbell Art Museumu u Teksasu, Galeriji Uffizi u Firenci, u muzejima Ermitaž u St. Peterburgu, Muzeju Torlonia u Rimu te u Bruxellesu. Manji mramorni kip izvile u Frascatiju pokraj Rima danas se nalazi u Museum of Fine Arts u Bostonu. Među svim ovim poznatim varijantama Apoksimena hrvatski kip izvaden iz podmora Lošinja daleko je najvjernija slika prototipa.

Brončani kip Apoksiomena pronađen je 1996. godine u podmorju Malog Lošinja, pored malenog otočića Vele Orjule. Brončani kip gradiće je djelo iznimne originalnosti i posebne ljepote izvedbe, a prepostavlja se da datira iz 2. ili 1. stoljeća Krista. Kip Apoksiomena izvaden je iz morskih dubina Lošinjskog podmora 27. travnja 1999. godine, a zahtjevna restauracija je trajala šest godina.

Od prve izložbe do danas brončani kip Apoksiomena predstavljen je na izložbama u Zagrebu, Osijeku, Splitu, Zadru i Rijeci, ali i u muzejima u Ljubljani, Firenzi, Muzeju Louvre u Parizu, British Museumu u Londonu te Jean Paul Getty muzeju u Los Angelesu.

Jedna od najpopularnijih fotografija ovog nevjerojatnog muzeja koji će vas oboriti s nogu je svakako fotografija lokacije Apoksiomenova pronađenja, na dubini od 45 metara pokraj otočića Vele Orjule, a da biste doživjeli cijelu priču oko pronađenja gradića kog je atlete i njegovog konačnog smještanja u muzej predlažemo posjet Lošinju već ovog vikenda.

U prizemlju muzeja u Malom Lošinju u Palači Kvarner ovih dana postavljen je Bijeli Apoksiomen – replika statue Apoksiomena, taktilna skulptura namijenjena slijepim i slabovidnim osobama. Bijeli Apoksiomen je visok 96 centimetara uz 4 centimetra postolja i izrađen je od poliesterske smole. Potpisuje ga akademска kiparica i restauratorica Zvonimira Obad.



KLJU NE RIJE I:

AUTOR: