

STARI OBIČAJI Nerezinska proslava proljeća ove godine opet u punom sjaju i sastavu



Nastup folkloriša Studenca na središnjem nerezinskom trgu



Svirač meha Dario Kučić

»Muaj« – tradicija koja je pobijedila sve probleme

Prve svibanjske nedjelje na trgu usred mjesta posjetitelje je dočekala poznata kulisa - mlado stablo dupca, barka, razni predmeti iz nerezinskih okućnica te ples i pjesma folkloriša Studenca, a brojni otočani, vikendaši i turisti s interesom su pratili uprizorenje starog običaja

Bojan PURIĆ

Prošle dvije godine nerezinska proslava proljeća, Muaj (u dijalektu: maj, svibanj), protekla je »sa zadržkom«, pošto su epidemiološke preporuke otežale održavanje javnih priredbi, naročito onih koje inače okupljaju veći broj sudionika i posjetitelja.

Tako je prije dvije godine prve svibanjske nedjelje održan »spontani« kratak program, bez posebne najave, s jakim plesnim parom i sviračem meha (mijeha) Dariom Kučićem, a prošle je godine Folklorno društvo Studenac nastupilo u širem sastavu, s tim da su članovi zapjevali međusobno udaljeni, a ne rame uz rame, kako je to uobičajeno.

Ovoga je proljeća sve ponovo izgledalo kako tradicija nalaže. Prve svibanjske nedjelje, ujedno i prvoga dana svibnja, na Studencu, trgu u

BARKA PRVE UDAVAČE

Običaj je da seoski mladići iz mora podignu i na trg donesu barku koja pripada obitelji iz koje je kći prva na redu za udaju



Trg u »muajskom ruhu«, ukrašen mladim stablom, barkom i predmetima iz okućnica



Pjesmom i plesom proslavljen dolazak proljeća

«Da nismo izgradili mlade u protekle dvije godine, teško bismo se okupili, od starijih ne bi bilo vajde. Predstavili smo naš podmladak i mnogi su se začudili vidjevši nova lica

Dario Kučić, FD Studenac

sru Nerezina, posjetitelje je dočekala poznata kulisa. Posred trga postavljeno je mlado stablo dupca – i ono, uz mjesec svibanj, nosi naziv muaj (maj) – a na za to predviđeni plato smještena je barka. Običaj je da seoski mladići iz mora podignu i na trg donesu barku koja pripada obitelji iz koje je kći prva na redu za udaju. Aranžiranje Studenca na tome ne prestaje – poznata je praksa da se iz okućnica nerezinskih kuća »posude« razni predmeti, a njihovi vlasnici to u najvećem broju slučajeva mirno prihvaćaju. Zakiti se tako Studenac stolicama, ogradama, crijevima za zalijevanje vrta, žardinjerama, vrtnim patuljcima, a ove godine našao se na trgu i stroj za pranje rublja.

Nova lica

U vrijeme nakon mise u obližnjoj župnoj crkvi, prije nedjeljnoga ručka, okupi se na trgu – osobito na terasama ugostiteljskih objekata – veliki broj Nerezinaca, stanovnika susjednih otočnih mjesta koji su rodbinskim i prijateljskim vezama povezani s Nerezinama, vikendaša i turista, posebno onih iz Slovenije, naročito brojnih na otoku za prvomajskih praznika. Pred tu publiku iz svoje prostorije iznad poštanskog ureda izađu članovi folkloriša Studenac i otvore program neizostavnom pjesmom, praktično himnom »Oj Studenče«. Tako je bilo i ovaj put, a potom je uslijedio

svojevrsni igrokaz »Divojčice rožice« u kojem su sudjelovali Dario Kučić, Lara Toić Paladin i Petra Strlekar, a na harmonikama mladići Ruben Polonio i Noel Benvin. Pjevali su i »Divojčice će si tako lepa«, a potom su članice i članovi izveli tradicionalne plesove »Milo drago« i »Račić«, nazivan još i nerezinskom polkom.

«Da nismo izgradili mlade u protekle dvije godine, teško bismo se okupili, od starijih ne bi bilo vajde. Predstavili smo naš podmladak i mnogi su se začudili vidjevši nova lica. Okupili smo devet parova, a prvi put smo objedinili našu prvu, stariju grupu i onu mladu, jer nema više toliko razlike među njima, i mladi su po stasu i izgledu već postali odrasli ljudi«, preporučava Dario Kučić, bez kojega su već dugi niz godina nezamislivi nastupi otočnog folkloriša. Zanimljivo je da on sam nije Nerezinac, već živi u nedalekom Osoru na otoku Cresu. U Osoru su živjeli i danas nažalost pokojni sestra i brat, Marina i Ruben Polonio, dugogodišnja prepoznatljiva lica Studenca, rođaci Kučićeve supruge.

Festival meha

Uz ovu, moglo bi se reći iskonsku tradiciju, u Nerezinama posljednjih godina izrasta još jedna, slična. Ove godine će biti održan jedanaesti Festival meha, na kojemu će se domaćim, cresko-lošinjskim sviračima ovog narodnog glazbala pridružiti i gosti iz Istre, ali i svirači srodnih instrumenata iz Slavonije te Italije, Slovačke i Mađarske. U proteklih deset izdanja festivala, publika je mogla uvidjeti i čuti sličnosti i razlike između našega mijeha i instrumenata srednjoeuropskih, istočnoeuropskih i sjevernoeuropskih naroda.

Festival će 28. svibnja biti održan na Studencu u Nerezinama, a dan poslije isti program je na Brcu u Orlecu – oba dana s početkom u 19 sati.