



Teme: Direktor TZ Mali Lošinj, Turisti ka zajednica

U Malom Lošinj se snima dokumentarni film o Ambrozu Hara i u čiji je režiser Sanjin Badurina (Piloto)

Foto: B. Puri / Otoci.net

U Malom Lošinju započelo je snimanje dokumentarnog filma o liku i djelu Ambroza Hara i a. Znanstvenik, rodoljub i pedagog Ambroz Hara i jedan je od najznamenitijih ljudi u povijesti Lošinja. Snimanje dokumentarno-igranoga filma o profesoru Hara i u radit će redatelj Sanjin Badurina Piloto uz tehničku pomoć Josipa Badurine.

Foto: B. Puri / Otoci.net

Hara je rođen 1855. u Malom Lošinju, a umro je 1916. godine. Rođeni Lošinjanin školovao se u Lošinju, Zadru, Graču i Beogradu. Od 1897. do 1905. radio je u Trstu. Za to vrijeme boravka u Trstu austrijski car ga je odlikovao titulom viteza. Nakon Trsta trajno se vratio živjeti u Mali Lošinj. Radio je kao nastavnik u pomorskoj školi gdje je predavao matematiku, fiziku s osnovama kemije, geometriju, parne strojeve, meteorologiju, oceanografiju i algebru. Hara i je znanstveni rad o meteorologiji i vegetaciji Lošinja predstavlja temelj prve afirmacije lošinjskog turizma.

Foto: Sanjin Badurina

Godine 1886., uz pomoć donacije dr. Leopolda Schröttera, utemeljeno je „Turističko društvo“ u Malom Lošinju i „Društvo za pošumljavanje i poljepšavanje“ Malog Lošinja. Njegovom zaslugom u petnaest godine posadilo se na Lošinju u predjelu likata 250 tisuća sadnica borova a među njima agava, cypress i niskog raslinja. Ambroz Hara i preko bećakog prijatelja dr. Conrada Clara je zaslužan da je vlada u Beogradu 1892. Veliči Mali Lošinj proglašila klimatskim ljevištima i oporavilištima. Hara i je bio i politički angažiran gdje se zalagao u borbi za hrvatsku riječ, angažirajući se u Hrvatskoj itaonici, Družbi sv. Ilijira i Metoda za Istru te kao zastupnik u pokrajinskom, Istarskom saboru.

Foto: Sanjin Badurina

Godine 1914. pripremao je otvaranje Pomorske škole na hrvatskom jeziku, no to je zaustavljeno izbijanjem I. svjetskog rata, tijekom kojega je Hara i preminuo (1916), a nakon kojeg se Austro-ugarska monarhija raspala i otok okupirala Italija, onemogućivši rad ustanova hrvatskog predznaka.

Foto: Sanjin Badurina

Film je naručila Turistička zajednica Malog Lošinja. Producent filma je gosp. Dalibor Cvirković (direktor TZ Malog Lošinja) a kompletну produkciju radi video studio Piloto. Stručni suradnici na ovom filmu su profesorica povijesti Lidija Kosmos, povjesničarka umjetnosti Irena Dlaka, dr. sc. Juliano Sokolić.

Foto: Sanjin Badurina

Povod snimanja ovog filma su godišnjice koje će se 2025. proslaviti na otoku a to su: 140 godina turizma, 245 godina osnivanja Pomorske škole i 170 godina otkad je prestala biti privatna i postala državna, 170 godina od Hara i evropske, pa i 45 godina od postavljanja spomenika Hara i u uvali likat. Sanjin Badurina gostovao je i na Radio Jadranci Mali Lošinj te podijelio neke od svojih dojmova sa snimanja, što možete poslušati i na sljedećoj poveznici.

Izvor: Sanjin Badurina (Facebook) i Otoci.net



KLJU NE RIJE I:

AUTOR:
Lucian Bori