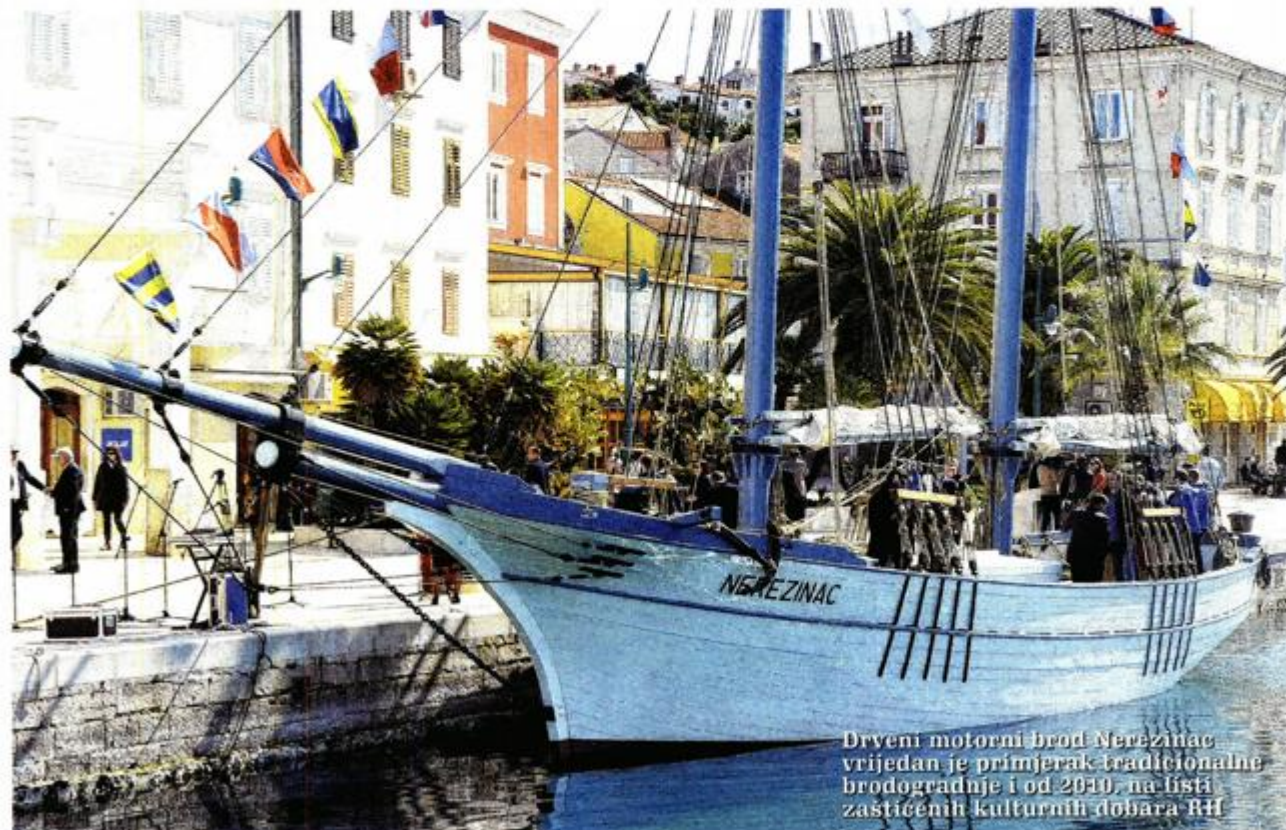




LOŠINJSKI MUZEJ NA OTVORENOM Jučer svečano otvoren je

Bogata pomorska baština izložena u stoljetnom logeru



Drveni motorni brod Nerezinac vrijedan je primjerak tradicionalne brodogradnje i od 2010. na listi zaštićenih kulturnih dobara RH

Loger Nerezinac na zanimljiv i interaktivan način prikazuje bogatu pomorsku tradiciju otoka, a projekt njegove obnove i valorizacije prvenstveno treba zahvaliti zanesenjacima poput Ferdinanda Zorovića te pojedincima i institucijama koje je pokrenuo, rekao je ministar Gari Cappelli prilikom svečanog otvorenja na lošinjskoj rivi

Edi PRODAN
 Snimio Sergej
 DRECHSLER

MALI LOŠINJ » Iznimna mi je čast i veliko zadovoljstvo danas biti dio svečanosti otvorenja Interpretacijskog centra pomorske baštine otoka Lošinja, točnije lošinjskog logera Nerezinac koji na suvremen, zanimljiv i interaktivan način prikazuje bogatu pomorsku tradiciju ovoga kraja. No, ono što posebno želim, je pozdraviti prijatelja Ferdu, Ferdinanda Zorovića, bez kojeg ovaj projekt ne bi ugledao svjetlo dana. Jer da nije bilo njega i zanesenjaka sličnih njemu, ne bi bilo ni ovog danas. Njegov je entuzijazam pokrenuo ljude iz njegovog neposrednog okruženja, kasnije i institucije koje su pomogle da se njegova upornost i zanesenost danas iskažu ovim iznimnim jedrenjakom koji će na specifičan način utjecati na percepciju Lošinja, njegove tradicije ali i budućnosti uklopljene u turizam. Na poprilično je emocionalan način ministar turizma Gari Cappelli na malološinjskoj rivi, na Obali lošinjskih kaptana ispred Muzeja Apoksiomena, presijecanjem lošinjskog krokanta, što je efektno sabljom učinio župan primorsko-goranski Zlatko Komadina, i s gradonačelnicom Malog Lošinja

Anom Kučić, otvorio Interpretacijski centar pomorske baštine otoka Lošinja.

Sličnim se riječima okupljenima obratila i Ana Kučić, dok je župan Komadina istaknuo kako je Županija, na čijem je čelu uvijek prednjačila u povlačenju EU sredstava od kojih je velik dio namijenjen projektima poput logera, kao i međugraničnoj suradnji s Italijom i Slovenijom.

Jedini na Jadranu

Na kraju čitav je put obnove, u prigodnoj odjeći posvećenoj nerezinskoj

brodogradnoj i ribarskoj tradiciji, ispričao sam Ferdo Zorović posebno se zahvalivši svojim suradnicima i financijerima, ali i prof. dr. Robertu Mohoviću s riječkog Pomorskog fakulteta zahvaljujući kojem je brod tehnički opisan, registriran i sačuvan za budućnost.

Riječ je dakako o logeru Nerezinac, zanimljivom tra-

dicijskom jedrenjaku, jedinom očuvanom primjerku na Jadranu, formi broda zahvaljujući kojoj otok Lošinj duguje velik dio svoje egzistencije, povijesti, života koji ga je danas doveo do jednog od gradova s najvišim standardom u Hrvatskoj.

Ukupna vrijednost uredjenja Interpretacijskog centra je tri milijuna kuna, a sufinanciran je sredstvima

3
 milijuna kuna
 ukupna je vrijednost uredjenja centra



Efektnim presijecanjem lošinjskog krokanta župan Komadina, ministar Cappelli i gradonačelnica Kučić otvorili Interpretacijski centar



linstven Interpretacijski centar

Maština otoka Malom jedrenjaku



Zaključna konferencija projekta Mala barka II



Muzeološki postav upućuje na značajke svakodnevnog života na brodu krajem 19. st.

projekta Mala barka 2, Primorsko-goranske županije, Ministarstva turizma, Grada i TZG-a Malog Lošinja, kao i iz donacija. Svakako, ne treba izgubiti iz vida da je ini-

cijalna sredstva osigurao »privatni kapital«, točnije entuzijazam i zanesenost Ferdinanda Zorovića i njegovih prijatelja koji danas na žalost više nisu među ži-

TURISTIČKA ATRAKCIJA

Restauriranjem starog logera te njegovom preobrazbom u interpretacijski centar, ostvarena je jedinstvena turistička infrastruktura – muzej na otvorenom, koji doprinosi vizuri tipičnih pomorskih otočnih mjesta sjevernog Jadrana

vima – Krešimira Lekića, kao vlasnika brodogradilišta Nerezine te Nijemca Karla Heinza Putza, zaljubljenika u Lošinj.

Prikaz života na brodu

Drveni motorni brod Nerezinac je vrijedan primjerak tradicionalne brodogradnje i od 2010. godine na listi zaštićenih kulturnih dobara Ministarstva kulture RH. Restauriranjem broda te njegovom preobrazbom u interpretacijski centar, ostvarena je jedinstvena turistička infrastruktura – muzej na otvorenom, koji doprinosi vizuri tipičnih pomorskih otočnih mjesta hrvatskog sjevernog Jadrana. Muzeološki postav upućuje na značajke svakodnevnog života na brodu krajem 19. stoljeća, a sastoji se od dijela postavljenog na rivi ispred broda, dijela na palubi broda i dijela postavljenog unutar broda u potpalublju. Multimedijalni postav u potpalublju prikazuje život na brodu kroz pet karakterističnih tematskih cjelina: posada, hrana, tereti, pomorske rute te gradnja i održavanje broda. Pored fotografija i autentičnih predmeta, ilustracije i tekstualni zapisi nude naznaku moguće povijesti broda.

Ukupno obnovljeno 13 plovila

Ova je zanimljiva svečanost u Malom Lošinjju okupila i velik dio ljudi koji participiraju u projektu Mala barka II, pa tako i one iz susjedne Slovenije. Prije same svečanosti održana je i zaključna konferencija tog projekta u kojem je ukupno obnovljeno 13 plovila – osam u PGŽ-u, četiri u Sloveniji, u općinama Izola i Piran čiji su predstavnici također bili u Malom Lošinjju te jedna u Istarskoj županiji. O samom su projektu Mala barka II te njegovim učincima na gospodarstvo i turizam iscrpno govorile županijska pročelnica Melita Raukar te direktorica TZ-a Kvarnera Irena Peršić Živadinov.

Svečanosti u Malom Lošinjju prisustvovali su i ministrica turizma Monika Udovičić i dožupanica Marina Medarić, velik broj okupljenih zabavili su muška klapa Čikat, izvedbom Kapetanskog plesa Manfrina članovi istoimene folklorne grupe, kao i učenici malološinske osnovne škole setom popularnih pjesama.

Sezonski red plovidbe već od – 1. travnja

Kao jedan od velikih pomaka kvaliteti života na otocima ministar Cappelli je istaknuo činjenicu da će se ove godine sezonski red plovidbe na Sjevernom Jadranu po prvi put pomaknut već – 1. travnja. Kako je poznato, do sada se taj pomak voznog reda događao tek koncem lipnja. – Dokaz je to rasta kvalitete ponude, kvalitete destinacije u čemu, kad su hrvatske destinacije u pitanju, svakako prednjače upravo otoci Cres i Lošinj, istaknuo je Cappelli.