



Teme: Gradonačelnica

Međunarodni glazbenici otvorili Osorske večeri

Triput je publika u osorskoj katedrali na poklon pozivala izvođače na koncertu kojim su u nedjelju navečer otvorene Osorske glazbene večeri. Nastupio je austrijski zbor "Gustav Mahler", kojim je ravnao brazilski dirigent Luiz de Godoy, s tim da su u drugom dijelu programa solirali pjevači Marija Kuhar Šoša (sopran) i Krešimir Stražanac (bas-bariton), te Kyoko Yoshizawa i István Mátyás četveroručno na klaviru. U prvom dijelu premijerno je izvedena "La statua dormente", narudžba za ovo izdanje festivala, autora Frana Paraća, koji je ujedno i jedan od trojice glazbenika kojima su ovogodišnje, 43. po redu Osorske večeri posvećene - druga dvojica su Berislav Šipuš i Davor Bobić. U drugom dijelu koncerta izveden je Njemački rekvijem, za sole, zbor i klavir četveroručno, op. 45 (londonska verzija), Johannesa Brahmsa. Prvi koncert, izravno prenošen na televiziji, održan je pred približno dvotrećinski popunjenim gledalištem, a pozdravne riječi uputili su lošinjaska gradonačelnica Ana Kučić i državni tajnik u Ministarstvu kulture Krešimir Partl; oboje su osim rečenica o važnosti festivala za otok i hrvatsku kulturu, spomenuli i uspjeh nogometne reprezentacije Hrvatske na Svjetskom prvenstvu. Već u utorak festival će biti nastavljen nastupom gitarista Srđana Bulata, a na programu će između ostalog biti i narudžba festivala, premijera Šipuševe skladbe "Una fantasia... quasi una sequenza".



<http://www.otoci.net/index.php/u-kulturi/8220-medunarodni-glazbenici-otvorili-osorske-veceri>

KLJUČNE RIJEČI

AUTOR

Bojan Purić